

LE RENOUVEAU DE L'ART SACRÉ EN SUISSE ROMANDE ET LE GROUPE DE SAINT-LUC ENTRE 1919 ET 1945



24 février 2026

- *Notre-Dame Vevey, conférence*

7 mars 2026

- *temple de Clarens et église de Lutry*

11 avril 2026

- *Saint-Jean de Cour et Notre-Dame, Lausanne*

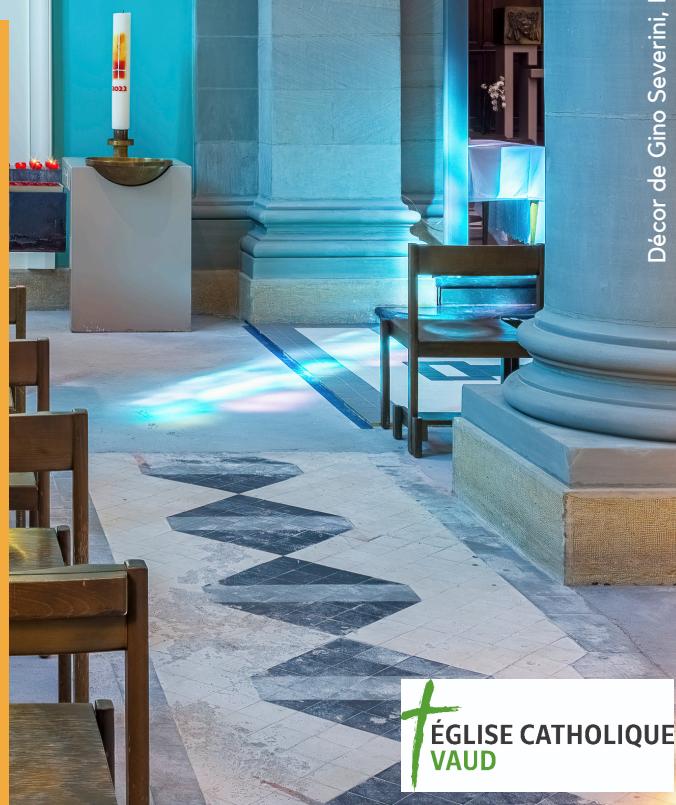
9 mai 2026

- *St-Maurice (VS) : Capucins et Abbaye*

13 juin 2026

- *églises de Mézières (FR) et Semsales*

Décor de Gino Severini, Basilique Notre-Dame © Olivier Gisiger



Dès 1919, le Groupe de Saint-Luc et Saint-Maurice et ses sympathisants ont laissé leur empreinte dans le renouveau de l'art sacré durant la période de l'entre-deux guerres.

Nous leur devons la création ou la rénovation d'une centaine d'églises en l'espace de vingt ans en Suisse Romande.



Peinture murale de Gino Severini, Semsales (FR)



Vitrail d'Alexandre Cingria, chapelle de l'Hôtel de la Poste à St-Maurice (VS)

Durant ces journées, nous vous proposons d'explorer différentes facettes de ces artistes et artisans, orfèvres, peintres, émailleurs, sculpteurs, architectes, brodeurs. Parmi eux : Alexandre Cingria, Fernand Dumas, Gino Severini, Louis Rivier, François de Ribaupierre, Marcel Feuillat, Edmond Bille, François Baud, Emilio Maria Beretta, Marguerite Naville, etc...

Coût :

fr. 5.- la journée des 7.3, 11.4 et 13.6

fr. 20.- la journée du 9.5

Déplacement : Les frais de transport sont à votre charge

Repas de midi : pique-nique tiré du sac, sauf pour le 9 mai (menu du jour fr 25.-)

Inscription : lien.cath-vd.ch/saint-luc ou



Contacts :

Secrétariat paroissial : 021 944 14 14
paroisse.vevey.notre-dame@cath-vd.ch

Katia Cazzaro Thiévent :
079 630 44 31 - pastorale.tourisme@cath-vd.ch



Ostensorial de
Marcel Feuillat
Trésor de l'Abbaye
de St-Maurice (VS)