



Ana, Sonia & Fadimana

Téhima & Cheval

Il a fallu oser ! Oser quoi donc ? Eh bien, mettre en lien les mouvements méditatifs des lettres hébraïques et la rencontre avec les chevaux. Si nous étions toutes deux persuadées que les ateliers seraient vivants, encore fallait-il le vérifier par la pratique.

Et ce fut fait ! Dès la première rencontre avec les participants de la Pastorale sociale et de rue, le contact tant avec l'exploration de la symbolique des lettres qui constituent le corpus de l'Ancien Testament et les chevaux fut acquis d'emblée.

Il restait toutefois à établir le lien entre les deux pratiques. Et lorsque la lettre qui exprime justement le lien (VAV) est tirée, comment ne pas penser qu'il s'agit alors plus que d'un hasard !

Les chevaux ont été approchés avec douceur par les mouvements qui expriment tant le désir, l'unité, la justice, le feu, l'eau et d'autres symboles de ces lettres aux résonances intenses. Les chevaux nous ont si bien accueillis que, souvent, c'est comme s'ils nous accompagnaient dans nos gestes.

Vous voulez un exemple ou deux ? Danser le nom « cheval » en hébreu et vivre ce que ces lettres expriment autour des chevaux fut un moment inoubliable ; exprimer les mots qui disent ce qui anime le fond de son être sur la

calligraphie de la lettre Shin, symbole du feu, puis les laisser glisser sur l'eau sous le regard des équidés resteront dans les mémoires.

La confiance de ceux qui ont accepté de nous laisser oser cette activité et celle des participant.es qui la vivent chaque mois avec nous est une invitation à mettre la créativité au cœur de nos missions.

Brigitte & Agnieszka

